



## Ain't givin' up

**Autor/a:** Raquel Salas y Raul Alvarez

**Adaptación:** Rafael Corbí

**Descripción:** 58 tiempos, 2 paredes

**Música:**

**Here comes my baby** de **The Mavericks**

**There goes my heart** de **The Mavericks**

## Descripción

### **WEAVE TO THE LEFT**

1-2 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar pie derecho por detrás del izquierdo

3-4 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo

5-6 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo

7-8 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, Stomp Up, con el pie derecho al lado del izquierdo

### **WEAVE TO THE RIGHT**

9-10 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho

11-12 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho

13-14 Paso a la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho

15-16 Paso hacia la derecha con el pie derecho, Stomp Up, con el pie izquierdo al lado del derecho

### **DIAGONAL STEPS FORWARD, DIAGONAL STEPS BACK**

17-18 Paso hacia delante con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo

19-20 Paso hacia delante con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo

21-22 Paso hacia atrás con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho

23-24 Paso hacia atrás con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

### **SIDE STEPS LEFT & RIGHT**

25-26 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, paso pie derecho al lado del

27-28 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo

29-30 Paso hacia la derecha con el pie derecho, paso pie izquierdo al lado del derecho

31-32 Paso hacia la derecha con el pie derecho, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

### **HEEL TOUCHES, KICK, STOMP**

33-34 Marcar talón derecho hacia delante, paso pie derecho al lado del izquierdo

35-36 Marcar talón izquierdo hacia delante, paso pie izquierdo al lado del derecho

37-38 Kick, patada hacia delante con el pie derecho, Stomp con el pie derecho hacia delante

### **BUMPS, SWIVELS**

39-40 Bump 2 movimientos de cadera derecha hacia la derecha

41-42 Bump 2 movimientos de cadera derecha hacia la izquierda

43-44 Con el peso en las puntas, mover los dos talones hacia la derecha y hacia la izquierda

45-46 Mover talones hacia la derecha y al centro

**SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN LEFT**

47&48 Paso hacia delante con el pie derecho, paso pie izquierdo por detrás del derecho (Lock 3<sup>a</sup> Pos.), paso hacia delante con el pie derecho

49-50 Paso hacia delante con el pie izquierdo, sobre ambos pies girar 1/2 vuelta hacia la derecha

51-52 Paso hacia delante con el pie izquierdo, paso pie derecho por detrás del izquierdo (Lock 3<sup>a</sup> Pos.), paso hacia delante con el pie izquierdo

53-54 Paso hacia delante con el pie derecho, sobre ambos pies girar 1/2 vuelta hacia la izquierda

**STEP, 1/2 TURN LEFT, STOMPS**

55-56 Paso hacia delante con el pie derecho, sobre ambos pies girar 1/2 vuelta hacia la izquierda

57-58 Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo, Stomp Up con el pie izquierdo al lado del derecho

**Vuelta a empezar**