



Black boots

Autor/a: Anna Balaguer

Descripción: 32 tiempos, 2 paredes, line dance / contradance

Fuente: Country Sant Andreu

Música: *I thought, she'd think* de **David James**

Nota: En el caso del Contradance los pasos 1 a 4 + 9 a 12 no son en diagonal, sino rectos hacia delante y en los Slow Coaster Step no se retrocede.

Descripción

DIAGONAL STEPS, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1-2. Paso en diagonal hacia delante con el pie derecho y juntar el pie izquierdo.
- 3-4. Paso en diagonal hacia delante con el pie derecho y juntar el pie izquierdo.
- 5-7. Paso atrás con el pie derecho, pie izquierdo al lado del pie derecho, paso adelante con el pie derecho.
8. Scuff con el pie izquierdo al lado del pie derecho.

DIAGONAL STEPS, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 9-10. Paso en diagonal hacia delante con el pie izquierdo y juntar el pie derecho.
- 11-12. Paso en diagonal hacia delante con el pie izquierdo y juntar el pie derecho.
- 13-15. Paso atrás con el pie izquierdo, pie derecho al lado del pie izquierdo, paso adelante con el pie izquierdo.
16. Scuff con el pie derecho al lado del pie izquierdo.

HEEL, TOE, 1/4 TURN, HEEL

17. Marcar el talón del pie derecho delante.
18. Marcar la punta del pie derecho a la derecha.
19. Dar $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha al mismo tiempo que se marca el talón del pie derecho delante.
20. Volver el pie derecho al sitio.

MILITAR TURN RIGHT

- 21-22. Paso delante con el pie izquierdo y $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha.
- 23-24. Paso delante con el pie izquierdo y $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha.

1/4 TURN RIGHT, STEPS, SCUFF

- 25-26. Paso delante con el pie izquierdo dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha, y juntar el pie derecho.
27. Paso a la derecha con el pie derecho.
28. Scuff con el pie izquierdo al lado del pie derecho.

SLOW VAUDEVILLE

29. Cruzar el pie izquierdo por delante del pie derecho.
variación: sustituir por un rock cruzando izquierda por delante del derecho
30. Paso a la derecha con el pie derecho
variación: sustituir por punta atrás pie derecho
- 31-32. Marcar el talón del pie izquierdo delante en diagonal a la izquierda y completar el paso devolviendo pie izquierdo al sitio.
variación: sustituir por un rock saltando hacia atrás con el pie derecho y volver el peso al pie izquierdo.

Volver a empezar