



Harlem Blues

Autor/a: The Dreamers

Traducción: Ana Oliver

Descripción: 32 tiempos, 4 paredes, linedance nivel: Novice

Música: Harlem River Blues de Justin Townes Earle

Descripción

HEEL, TOE, HEEL, SLAP, HEEL, HOLD, ROCK STEP

1-2 Marcar talón del pie derecho hacia delante, marcar la punta del pie izquierdo hacia atrás

3-4 Marcar talón del pie derecho hacia delante, Slap (toque con la mano derecha el talón derecho)

5-6 Marcar talón del pie derecho hacia delante, Hold

7-8 Rock Step con el pie derecho hacia atrás, devolver el peso sobre el pie izquierdo

SHUFFLE ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT & ROCK STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, HOLD, STOMP (X2) (RIGHT-LEFT)

9-10 Paso hacia delante con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho (lock) girando ¼ de vuelta hacia la izquierda, paso hacia atrás con el pie derecho girando ¼ de vuelta hacia la izquierda (dejando el peso sobre el pie derecho)

11-12 (pivotando sobre el pie derecho) girar ½ vuelta hacia la izquierda (dejando el peso sobre el pie izquierdo), Rock Step sobre el pie izquierdo devolviendo el peso sobre el derecho

13-14 (pivotando sobre el pie derecho) girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con el pie izquierdo, Hold

15-16 Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo, Stomp con el pie izquierdo al lado del derecho

¼ TURN RIGHT & ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT & ROCK STEP FORWARD, SLOW COASTER STEP, HOLD

17-18 Rock Step hacia delante con el pie derecho (Girando ¼ vuelta hacia la derecha), devolver el peso sobre el izquierdo

19-20 Rock Step hacia delante con el pie derecho (Girando ½ vuelta hacia la derecha), devolver el peso sobre el izquierdo

21-22 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho

23-24 Paso hacia delante con el pie derecho, Hold

JAZZ BOX, STOMP, HEEL RIGHT, TOGETHER, ½ TURN LEFT & HELL LEFT TOGETHER

25-26 (Saltando) Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, paso hacia atrás con el pie derecho

27-28 Paso con el pie izquierdo al lado del derecho, Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo

29-30 Marcar talón del pie derecho hacia delante, volver al sitio

31-32 Girar ½ vuelta hacia la izquierda marcando talón del pie izquierdo hacia delante, volver al sitio

VOLVER A EMPEZAR