



Just one night

Autor/a: Mercè Orriols

Descripción: 64 tiempos, 2 paredes, Line Dance nivel Intermediate

Música: Just One Night de Sandra Humphries - CD: I'm Stronger

Intro 32 counts

Descripción

STEP LOCK STEP RIGHT, HOLD, ROCK LEFT FWD, RECOVER, TOE STRUT LEFT

1-2 Paso hacia delante con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho (lock)

3-4 Paso hacia delante con el pie derecho, Hold

5-6 Rock hacia delante con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

7-8 Marcar punta del pie izquierdo hacia atrás, bajar punta del pie izquierdo

KICK, TOE, KICK, CROSS, ROCK STEP LEFT SIDE, RECOVER, CROSS, HOLD

9-10 Kick (patada hacia delante) con el pie derecho ligeramente en diagonal por delante del pie izquierdo, marcar punta del pie derecho hacia atrás

11-12 Kick (patada hacia delante) con el pie derecho ligeramente en diagonal por delante del pie izquierdo, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo (dejando el peso sobre el pie derecho)

13-14 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

15-16 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho (dejando el peso sobre el pie izquierdo), Hold

WAVE RIGHT, HALF RUMBA BOX FORWARD RIGHT

17-18 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho

19-20 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho

21-22 Paso hacia la derecha con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho

23-24 Paso hacia delante con el pie derecho, Hold

WAVE LEFT, HALF RUMBA BOX BACK LEFT & KICK RIGHT

25-26 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo

27-28 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo

29-30 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, paso con el pie derecho al lado del izquierdo

31-32 Paso hacia atrás con el pie izquierdo, Kick (patada hacia delante) con el pie derecho

REVERSE ROCKING CHAIR RIGHT, TOE STRUT WITH ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT

33-34 Rock hacia atrás con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

35-36 Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

37-38 Marcar punta del pie derecho hacia atrás, (pivotando sobre la punta) girar ½ vuelta hacia la derecha apoyando el pie (6:00)

39-40 Paso hacia delante con el pie izquierdo, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la derecha (dejando el peso sobre el pie derecho) (12:00)

SQUARE JAZZ BOX, ROCK STEP LEFT, RECOVER, TOE, SCUFF LEFT

41-42 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, paso hacia atrás con el pie derecho

43-44 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo

45-46 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

47-48 Marcar punta del pie izquierdo hacia atrás, scuff hacia delante con el pie izquierdo

**STOMP LEFT, HOLD, ¼ TURN LEFT & STEP, TOUCH, KICK LEFT, TOUCH, TURN ¼ LEFT
KICK LEFT, STEP**

49-50 Stomp hacia ligeramente hacia delante con el pie izquierdo, Hold

51-52 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con el pie derecho, marcando punta del pie izquierdo al lado del derecho (9:00)

53-54 Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

55-56 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda al tiempo que damos un Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo, paso ligeramente hacia delante con el pie izquierdo (6:00)

RESTART

* Bailar hasta aquí en las paredes pares (2ª, 4ª y 6ª) (12.00)

* Añadir el TAG

**ROCK STEP RIGHT SIDE, RECOVER, FULL TURN LEFT, STEP RIGHT FWD, HOOK LEFT,
STEP LEFT BACK, HOOK RIGHT**

57-58 Rock hacia la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

59-60 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con el pie derecho, girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con el pie izquierdo

61-62 Paso con el pie derecho delante, Hook con el pie izquierdo por detrás de la pierna derecha

63-64 Paso con el pie izquierdo atrás, Hook con el pie derecho por delante de la pierna izquierda

RESTART

* Bailar hasta aquí en las paredes pares (1ª, 3ª y 5ª) (6.00)

* Repetir los "Counts 61 al 64" al final de las paredes 3ª y 5ª

VOLVER A EMPEZAR

TAG - Al final de las paredes 2ª y 6ª (1 vez) y al final de la pared 4ª (2 veces) (12.00)

* Nota: Las paredes pares 2ª, 4ª y 6ª siempre finalizan en el count 56 (12:00)

STEP RIGHT, TOE TAP, BACK, KICK, WAVE RIGHT

1-2 Paso hacia delante con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha, marcar punta del pie izquierdo por detrás del derecho

3-4 Paso hacia atrás con el pie izquierdo, Kick (patada hacia delante) con el pie derecho ligeramente en diagonal hacia la derecha

5-6 Ligerero paso hacia atrás con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho

7-8 Paso hacia la derecha con el pie derecho, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

STEP LEFT, TOE TAP, BACK, KICK, WAVE LEFT

9-10 Paso hacia delante con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, marcar punta del pie derecho por detrás del izquierdo

11-12 Paso hacia atrás con el pie derecho, Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda

13-14 Ligerero paso hacia atrás con el pie izquierdo, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo

15-16 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo (12:00)