



Me!

Autor/a: Dakota's

Descripcion: 64 tiempos, 2 paredes

Fuente: Dakota's

(Gloria Girado, Marta Agut, Cristina Guillem, Mariona Agut)
(Octubre 2009)

Fuente: Mercè y Joan

Musica del Ball: Love me Tonight de Kenny Chesney

Descripcion de los pasos

ROCK STEP SALTADO, SHUFFLE, PASO, 1/2 VUELTA DERECHA

1-2 Rock step detras con la derecha a la vez que se da un salto y se sube la pierna izquierda, bajar la izquierda

3&4 Shuffle delante con la derecha

5-6 Pie izquierdo delante y girar 1/2 vuelta a la derecha

SHUFFLE CON 1/2 VUELTA A LA DERECHA Y SCUFF

7&8 Shuffle detras con la izquierda girando 1/2 vuelta a la derecha

9- Paso diagonal detras con derecha

10- Scuff con la izquierda

BASICO A LA IZQUIERDA Y STOMP

11- Paso a la izquierda con el pie izquierdo

12- Pie derecho por detras del izquierdo

13- Paso a la izquierda con el pie izquierdo

14- Pie derecho por delante del izquierdo

15- Paso a la izquierda con el pie izquierdo

16- Stomp con el pie derecho un poco delante

TALONES, PUNTAS, HOLD, TALONES, PUNTAS, HOLD

17-19- Talon, punta, talon, con el pie derecho abriendo hacia la derecha y en diagonal

20- Hold

21-23- Talon, punta, talon, con el pie derecho cerrando hacia la izquierda y en diagonal

24- Hold

ROCK STEP, 1/2 VUELTA IZQUIERDA, SCUFF, Y JAZZBOX SALTADO CON 1/2 VUELTA DERECHA

25-28- Rock step hacia la izquierda con el pie izquierdo y devolvemos el peso a la pierna derecha girando 1/2 vuelta a la izquierda, scuff con derecha

29-32- Cruzamos el pie derecho por delante del izquierdo y subimos el pie izquierdo por detras.

Devolvemos el peso al pie izquierdo haciendo 1/2 vuelta a la derecha ponemos el pie derecho en el suelo y scuff con el izquierdo al lado del derecho

SALTOS DETRAS Y BASICO IZQUIERDA, STOMP

- 33- Pie izquierdo en el suelo subiendo el pie derecho por detras
- 34- Pie derecho en el suelo haciendo un salto detras a la vez que se sube el pie izquierdo arriba
- 35- Pie izquierdo en el suelo subiendo el pie derecho por detras
- 36- Pie derecho en el suelo haciendo un salto detras a la vez que se sube el pie izquierdo arriba
- 37- Talon izquierdo en el suelo comenzando a girar 1/4 de vuelta a la derecha haciendo un paso a la izquierda
- 38- Pie derecho por detras del izquierdo
- 39- Paso a la izquierda con el pie izquierdo comenzando a girar 1/4 de vuelta hacia la derecha
- 40- Picamos con el pie derecho al lado del izquierdo

PIGEON TOE MOVEMENT Y HOLD Y BASICO IZQUIERDA, STOMP

- 41- Abrimos las dos puntas de los pies a la vez, desplazandonos hacia la derecha
- 42- Abrimos los dos talones de los pies a la vez, desplazandonos hacia la derecha
- 43- Abrimos las dos puntas de los pies a la vez, desplazandonos hacia la derecha
- 44- Hold
- 45- Paso a la izquierda con el pie izquierdo
- 46- Pie derecho por detras del izquierdo
- 47- Paso a la izquierda con el pie izquierdo
- 48- Picamos con el pie derecho al lado del izquierdo

SHUFFLE 1/2 VUELTA x 2 A LA IZQUIERDA

- 49&50- Shuffle haciendo 1/2 vuelta hacia la izquierda
- 51&52- Shuffle haciendo 1/2 vuelta hacia la izquierda

TALONES Y VUELTA

- 53 Marcamos el talon derecho delante haciendo un salto
- &54- Devolviendo el pie derecho en el sitio, marcamos el talon izquierdo delante haciendo un salto
- &55-56 Devolviendo el pie izquierdo en el sitio hook pie derecho por detras del izquierdo, marcamos la punta derecha por detras de la pierna izquierda
- 57-58 Damos 1 vuelta entera a la derecha marcando primer el talon derecho y acabamos la vuelta bajando el pie en el suelo y dejando el peso

ROCK STEP CRUZADO, HOLD, PASO Y STOMP

- 59-61- Rock step hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolvemos el peso a la pierna derecha, cruzar la pierna izquierda por delante de la derecha,
- 62- Hold
- 63- Paso lateral hacia la derecha con el pie derecho
- 64- Picamos con el pie izquierdo al lado del derecho

Vuelta a empezar