Mr. Rock & Roll

Autor/a: Joan Crespo
Descripción: 32 tiempos, 4 paredes, nivel beginner/intermedio
Música: M**r. Rock And Roll** de **Amy MacDonald**

Empezar con la voz del cantante

Descripción

SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT,CROSS, RIGHT TURN ¾, SHUFFLE FORWARD RIGHT.
1&2 – Paso pie izquierdo atrás haciendo ¼ de vuelta a la izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo adelante
3&4 – Paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho adelante
5-6 – Cross pierna izquierda sobre la derecha acabado en punta, damos ¾ de vuelta a la derecha con la punta, deshaciendo el cross y dejando el peso en el pie izquierdo
7&8 – Paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho adelante

ROCK STEP FORWARD, 1/2+1/2 TURN LEFT, COASTER STEP LEFT, KICK BALL CROSS RIGHT
1-2 – Rock adelante con la pierna izquierda, volver el peso al la pierna derecha
3-4 – Punta pie izquierdo atrás girando ½ vuelta a la izquierda, punta derecha atrás girando ½ vuelta a la izquierda
5&6 – Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo adelante
768 – Kick adelante con la pierna derecha, pierna derecha atrás, cross pierna izquierda sobre la derecha

SWIVELS LEFT, STEP TOGETHER HOOK x2, STEP LEFT, SLIDE RIGHT & TOUCH.
1&2 – Swivels a la izquierda, swivels a la derecha, swivels a la izquierda
3&4 – Paso al lado con el pie izquierdo a la izquierda, juntamos la pierna derecha, hook pierna izquierda sobre la derecha (Muy acentuado)
5&6 – Paso al lado con el pie izquierdo a la izquierda, juntamos la pierna derecha, hook pierna izquierda sobre la derecha (Muy acentuado)
7-8 – Paso con la pierna izquierda al lado, slide con la pierna derecha, acabado en punta derecha al lado de la izquierda

SHUFFLE FORWARD RIGHT, CROSS LEFT, STEP RIGHT SIDE, SHUFFLE LEFT BACK, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT.
1&2 – Paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho adelante
3-4 – Cross pierna izquierda sobre la pierna derecha, paso pierna derecha a la derecha
5&6 – Paso pierna izquierda atrás, paso pierna derecha al lado de la pierna izquierda, paso pierna izquierda atrás
7&8 – Paso pierna derecha atrás haciendo ¼ de vuelta a la derecha, pierna izquierda al lado de la pierna derecha, paso pierna derecha adelante

VOLVER A EMPEZAR.