



## Priority

**Autor/a:** David Villellas

**Descripción:** 64 tiempos, 4 paredes, line dance, nivel novice

**Música de Baile:** Chicken Fried de Zac Brown

**El baile empieza después de la primera parte instrumental**

### **RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD**

1-2 Talón pie derecho delante, bajar planta (dejando el peso)  
3-4 Talón pie izquierdo delante, bajar planta (dejando el peso)  
5-6 Rock delante pie derecho, recuperar el peso al pie izquierdo  
7-8 Stomp pie derecho junto al izquierdo, hold

### **LEFT & RIGHT TOE STRUTS, ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD**

9-10 Punta pie izquierdo detrás, bajar el talón (dejando el peso)  
11-12 Punta pie derecho detrás, bajar el talón (dejando el peso)  
13-14 Rock detrás pie izquierdo, recuperar el peso al pie derecho  
15-16 Stomp pie izquierdo junto al derecho, hold

### **CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP**

17-18 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, hold  
19-20 Paso pie izquierdo hacia detrás, hold  
21-22 Paso pie derecho a la derecha, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho  
23-24 Patada pie derecho hacia detrás en diagonal a la derecha, tocar el talón con la mano derecha, pie derecho stomp junto al izquierdo

### **RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD**

25-26 Abrir punta pie derecho a la derecha, abrir talón  
27-28 Abrir punta pie derecho a la derecha, scuff pie izquierdo junto al derecho  
29-30 Levantar la rodilla izquierda, girando ¼ a la izquierda  
31-32 Stomp pie izquierdo delante, hold

### **RIGHT&LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, 2x STOMP**

33-34 Talón derecho delante, pie derecho junto al izquierdo  
35-36 Talón izquierdo delante, pie izquierdo junto al derecho  
37-38 ½ vuelta a la derecha, marcando talón derecho delante, pie derecho junto al izquierdo  
39-40 Stomp pie izquierdo junto al derecho, stomp pie izquierdo delante

### **BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE**

41-42 Dos golpes de cadera a la izquierda y hacia delante  
43-44 Dos golpes de cadera a la derecha y hacia detrás  
45-46 Golpe de cadera a la izquierda y a la derecha  
47-48 Golpe de cadera a la izquierda y a la derecha (peso en el pie derecho)

### **POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORW., LEFT SIDE KICK, STOMP**

49-50 Punta pie izquierdo a la izquierda, paso pie izquierdo detrás del derecho  
51-52 Punta pie derecho a la derecha, paso pie derecho detrás del izquierdo  
53-54 Patada pie izquierdo delante, stomp pie izquierdo junto al derecho  
55-56 Patada pie izquierdo a la izquierda, stomp pie izquierdo junto al derecho

### **LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP**

57-58 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por detrás del izquierdo  
59-60 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por delante del izquierdo  
61-62 Girar ¼ de vuelta a la izquierda, rock pie izquierdo delante, recuperar el peso al pie derecho  
63-64 Girar ½ vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo delante, stomp pie derecho junto al izquierdo

**Volver a empezar**