



## Really love

**Autor/a:** Konchi

**Descripción:** 62 tiempos, 4 paredes

**Música del baile:**

**Bit a bit** de John Landry

**All you really need is love** de Brad Paisley

### 2 ° Lugar en el IV Concurso de Nashville Country Club

#### **Swivel - Rock step cruzado - Paso - Stomp**

- 1-2. Desplazamos talón derecho hacia la derecha, desplazamos punta derecha hacia la derecha
- 3-4. Desplazamos talón derecho hacia la derecha, desplazamos punta derecha hacia la derecha
- 5-6. Cruzamos izquierda por delante de la derecha (peso a la izquierda), volvemos el peso a la derecha
- 7-8. Paso pie izquierdo hacia la izquierda, picamos la derecha al lado de la izquierda

#### **Swivel - Punta - Centro - Hold**

- 09-10. Desplazamos talones hacia la izquierda, desplazamos puntas hacia la izquierda
- 11-12. Desplazamos talones hacia la izquierda, desplazamos puntas hacia la izquierda
- 13-14. Punta derecha detrás de la izquierda, giramos 1/4 hacia la derecha apoyando la derecha al lado de la izquierda
- 15-16. Juntamos izquierda con la derecha, patada con la derecha hacia la derecha

#### **Cruzamos - Básico - Cruzamos - Hold**

- 17-20. Cruzamos derecha por delante izquierda, básico a la derecha
- 21-22. Cruzamos derecha por delante izquierda, pausa
- 23-24. Punta izquierda a la izquierda, punta izquierda al lado de la derecha
- 25-26. Punta izquierda a la izquierda, punta izquierda detrás de la derecha

#### **Punta - Centro - 1/2 vuelta - Hold**

- 27-28. Giramos media vuelta hacia la izquierda marcando talón izquierdo delante, juntamos izquierda junto a la derecha (peso a la izquierda)
- 29-30. Marcamos punta derecha a la derecha, pausa

#### **Avanzamos - Slide - Stomp - Punta - Hold**

- 31-32. Avanzamos la derecha cruzándola por delante de la izquierda, pausa
- 33-34. Avanzamos izquierda cruzándola por delante de la derecha, pausa
- 35-36. Picamos la derecha al lado de la izquierda, avanzamos derecha
- 37-38. Paso izquierda hacia la izquierda, picamos derecha al lado de la izquierda
- 39-40. Marcamos punta izquierda detrás de la derecha, pausa

#### **Saltos atrás - Stomp**

41. Retrocedemos saltando sobre la izquierda, levantando la derecha
42. Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
43. Retrocedemos saltando sobre la izquierda, levantando la derecha
44. Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
45. Retrocedemos saltando sobre la izquierda, levantando la derecha
46. Saltamos sobre la izquierda (levantando la rodilla derecha)

### **Rock-step - Scuff - Stomp - Hold**

47-48. Paso detrás con la derecha (peso en derecha), recuperamos el peso en la izquierda

49-50. Scuff talón derecho al lado de la izquierda, mantenemos la rodilla derecha arriba

51-52. Picamos derecha al lado de la izquierda, pausa

### **Talón - Punta - Patadas - Punta - Pausa**

53-54. Punta izquierda detrás de la derecha, patada hacia la izquierda con la izquierda

55-56. Patada con la izquierda cruzando por delante de la derecha, patada con la izquierda hacia la izquierda

57-58. Punta izquierda detrás de la derecha, pausa

### **Saltos - Stomp**

59. Retrocedemos saltando sobre la izquierda, levantando la derecha

60. Cruzamos la derecha por delante la izquierda, dejando el peso en la derecha

61. Retrocedemos saltando sobre la izquierda, levantando la derecha

62. Picamos derecha al lado de la izquierda

### **Volver a empezar**