



Shotwell forever 2.0

Autor/a: Mix de Luxe

Natalia Bosch, Esther Mayans, Silvia Calsina,
Carla Barbero, Neus Lloveras, Jose Ferrer

Descripción: 64 tiempos

Música: I've just seen a face de Chris Sears

1ª Posicion en el concurso **Cor Country 2010**

Descripción

Secuencia del baile: A A B A B A B A B B B

-----[Parte A]-----

KICK, TOE & HEEL

- 1-2.- Damos una patada delante con la pierna derecha (kick) y volvemos al sitio
- 3.- Desplazamos la punta del pie derecho hacia la derecha
- 4.- Desplazamos el talón del pie derecho hacia la derecha

HOOK, 1/4 TURN LEFT & KICK

- 5.- Hacemos un hook con la pierna izquierda por detrás de la derecha
- 6.- Devolvemos la pierna izquierda al sitio girando un cuarto de vuelta hacia la izquierda
- 7.- Damos una patada (kick) con la derecha
- 8.- Devolvemos al sitio la pierna derecha mientras levantamos la izquierda

JAZZ BOX

- 9.- Cruzamos el pie izquierdo que teníamos levantado por delante del pie derecho
- 10.- Paso atrás con el pie derecho
- 11.- Paso con el pie izquierdo a la izquierda
- 12.- Picamos (Stomp) con el pie derecho

SWIVETS

- 13-14.- Giramos las puntas a la derecha dejando el peso en la punta izquierda y el talón derecho y devolvemos las puntas al sitio
- 15-16.- Giramos las puntas a la izquierda dejando el peso en la punta derecha y el talón izquierdo y devolvemos las puntas al sitio

HOOK COMBINATION & KICK

- 17.- Talón izquierdo delante
- 18.- Subimos el talón izquierdo a la caña de la pierna derecha
- 19.- Volvemos a poner el talón izquierdo delante
- 20.- Ponemos el pie izquierdo al lado del derecho

KICK, STOMP & HOLD

- 21-22.- Damos una patada delante con la pierna derecha (kick) y devolvemos al sitio
- 23-24.- Picamos con el pie izquierdo (Stomp), pausa

CROSS GRAPEVINE LEFT

- 25-26.- Paso a la izquierda delante en diagonal hacia la izquierda, paso con la derecha detrás de la izquierda
- 27-28.- Paso con la izquierda hacia la izquierda y cruzamos la derecha por delante de la izquierda

ROCK w. 1/4 TURN, STEP w. 1/2 TURN

29-30.- Giramos 1/4 de vuelta a la izquierda haciendo un rock delante con pierna izquierda y cambiamos el peso a la derecha

31.- Con un paso con la izquierda giramos media vuelta a la izquierda

32.- Picamos (Stomp) con el pie derecho

STOMP, HITCH, STOMP, STEP & 1/2 TURN

33-34.- Picamos (Stomp) con el pie izquierdo, pausa

35.- Subimos la rodilla derecha arriba (hitched)

36.- Picamos (Stomp) con el pie derecho

37-38.- Pausa, paso a la izquierda con izquierda

39-40.- Paso con derecha girando 1/2 vuelta a la derecha

STOMP, STEPS, STOMP

41-42.- Stomp con la izquierda en el sitio, pausa.

43-44.- Paso con la izquierda a la izquierda, arrastrar derecha al lado de la izquierda

45-46.- Paso con la izquierda a la izquierda, pausa

47-48.- Picamos (Stomp) con el pie derecho, pausa

-----[Parte B]-----**STEPS w. 1/2 TURN & SHUFFLE**

49-50.- Paso con la derecha dando 1/2 vuelta a la derecha, paso con la izquierda dando 1/2 vuelta a la derecha

51-52.- Cha-cha-cha hacia delante empezando con la derecha

ROCK, 1/2 TURN & STEPS

53-54.- Rock delante con la izquierda y cambiamos el peso a la derecha

55.- Giramos 1/2 vuelta dando un paso delante con la izquierda

56.- Paso con la derecha al lado de la izquierda

LEFT KICK-BALL CROSS & HOOK

57-58.- Patada con la izquierda & volvemos al sitio y cruzamos la derecha por delante de la izquierda

59.- Hook con la izquierda por detrás de la derecha flexionando un poco la rodilla derecha (mano derecha en el ala del sombrero y saludamos)

60.- Devolvemos la izquierda al sitio, junto a la derecha

SHUFFLE w. 1/2 TURN, SLIDE & STOMP

61-62.- Cha-cha-cha empezando con la derecha girando 1/2 vuelta hacia la derecha

63.- Paso a la izquierda arrastrando la pierna izquierda

64.- Picamos con la derecha al lado de la izquierda