



The Gambler

Autor/a: Denis Henley & Guy Dubé

Traducido por: Muntsa Sidera (Bescanó Balla)

Descripción: 32 tiempos, 4 paredes, nivel intermedie

Música: The gambler de **Kenny Rogers**

Intro: 8 tiempos

Tags:

Tag 1: 2ª pared, 2 counts;

Tag 2: 4ª pared, 6 counts.

Descripción

SYNCOPATED MONTEREY TURNING ½ RIGHT, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT, SCOOT BACK & HITCH (x2), COASTER STEP

1&2 Punta derecha a la derecha, giramos ½ vuelta a la derecha, punta izquierda a la izquierda.

3&4 Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho, giramos ¼ de volta a la izquierda dando un paso derecho al mismo sitio, paso izquierdo a la izquierda.

&5 Saltamos hacia atrás rozando el suelo sobre el pie derecho y levantando la rodilla izquierda, paso derecho atrás.

&6 Saltamos hacia atrás rozando el suelo sobre el pie izquierdo y levantando la rodilla derecha, paso izquierdo atrás.

7&8 Paso derecho atrás, paso izquierdo al lado del derecho, paso derecho delante.

KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE (X3), HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1&2 Patada pie izquierdo hacia delante, paso izquierdo ligeramente hacia delante, toque punta derecha detrás del talón izquierdo.

&3 Paso derecho a la derecha, talón izquierdo delante y en diagonal a la izquierda.

&4 Paso izquierdo al lado del derecho, paso derecho cruzando por delante del izquierdo.

&5 Paso izquierdo a la izquierda, paso derecho cruzando por delante del izquierdo.

&6 Paso izquierdo a la izquierda, paso derecho cruzando por delante del izquierdo.

&7 Paso izquierdo a la izquierda, talón derecho adelante y en diagonal a la derecha.

&8 Paso derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo cruzando por delante del derecho.

SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, STEP R-L

1&2 Rozamos el talón derecho con el suelo, levantamos la rodilla derecha y saltamos a la derecha rozando el suelo con el pie izquierdo, paso derecho a la derecha.

&3 Paso izquierdo al lado del derecho, paso derecho a la derecha.

&4 Paso izquierdo detrás del derecho, devolvemos el peso al derecho.

5 Paso izquierdo a la izquierda.

6&7 Paso derecho cruzando por detrás del izquierdo, paso izquierdo a la izquierda girando ¼ a la izquierda, paso derecho delante.

8 Paso izquierdo delante.

KICK BALL TOUCH (X2), CROSS, HEEL JACK TURNING ¼ RIGHT, TOGETHER, CROSSING SHUFFLE

1&2 Patada pie derecho delante, pie derecho ligeramente hacia delante, punta izquierda a la izquierda.

3&4 Patada pie izquierdo delante, pie izquierdo ligeramente hacia delante, punta derecha a la derecha.

5&6 Paso derecho cruzando por delante del izquierdo, pie izquierdo atrás girando ¼ a la derecha, talón derecho delante en diagonal a la derecha.

&7 Paso derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo cruzando por delante del derecho.

&8 Paso derecho a la derecha, paso izquierdo cruzando por delante del derecho.

Vuelta a empezar

Tag 1: Al final de la 2ª pared (6:00)

HEEL BALL CROSS

1&2 Talón derecho delante y en diagonal a la derecha, paso derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo cruzando por delante del derecho.

Tag 2: Al final de la 4ª pared (12:00)

HEEL BALL CROSS, TOE SWITCHES, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT

1&2 Talón derecho delante y en diagonal a la derecha, paso derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo cruzando por delante del derecho.

3&4 Punta derecha a la derecha, pie derecho al lado del izquierdo, punta izquierda a la izquierda.

5&6 Paso izquierdo cruzando por detrás del derecho, paso derecho a la derecha girando ¼ a la izquierda, paso izquierdo al lado del derecho.