



Three walls

Autor/a: Thunders

Descripción: 32 tiempos, 3 paredes

Música: Hang around de Monty Lane Allen & Brad Paisley

1er Premio en el Festival 2010 de Girona.

Descripción

LEFT & RIGHT HEELS, RIGHT TOE TOUCH, TURN 1/4, RIGHT & LEFT HEELS

1-2 .- Talón izquierdo delante, talón izquierdo al sitio

3-4 .- Talón derecho delante, punta derecha detrás.

5-6 .- Giramos 1/4 vuelta a la derecha marcando talón derecho delante, talón derecho al sitio

7-8 .- Talón izquierdo delante, talón izquierdo al sitio

RIGHT GRAPEVINE & LEFT TURNING GRAPEVINE

9-10 .- Paso pie derecho a la derecha, cruzamos la izquierda por detrás de la derecha

11-12 .- Paso pie derecho a la derecha, marcamos punta izquierda al lado del derecho

13-14 .- Paso pie izquierdo a la izquierda girando 1/4 de vuelta a la izquierda, paso con pie derecho a la derecha girando 1/4 de vuelta a la izquierda.

15-16 .- Paso pie izquierdo a la izquierda girando 1/2 de vuelta a la izquierda, scuff con pie derecho al lado del izquierdo.

FORWARD HOPS, RIGHT & LEFT JUMPING CROSS, KICKS

17.- Salto delante sobre la izquierda con la pierna derecha levantada.

18.- Salto delante sobre la izquierda con la pierna derecha levantada.

19.- Cruzamos derecha por delante de la izquierda a la vez que levantamos la izquierda por detrás.

20.- Bajamos izquierda a la vez que damos una patada con pierna derecha delante.

21.- Bajamos derecha al lado de la izquierda a la vez que damos una patada con la izquierda delante.

22.- Cruzamos izquierda por delante de la derecha a la vez que levantamos la derecha por detrás.

23.- Bajamos derecha a la vez que damos una patada con la izquierda delante.

24.- Cruzamos izquierda por delante de la derecha a la vez que levantamos la derecha por detrás.

FORWARD HOPS, KICK, HITCH, RIGHT STOMP, HOLD, SWIVET

25.- Salto delante sobre la izquierda con la pierna derecha levantada.

26.- Salto delante sobre la izquierda con la pierna derecha levantada.

27 .- Bajamos derecha a la vez que damos una patada con la izquierda delante.

28 .- Bajamos izquierda a la vez que se hace un hitch con derecha

29 .- Stomp pie derecho al lado de pie izquierdo

30 .- Hold

31-32 .- Desplazamos al mismo tiempo punta del pie derecho a la derecha y talón del pie izquierdo a la izquierda, volvemos al sitio.

Vuelta a empezar

Puente: Al final de la 3a, 6a y 9a pared, se añaden los siguientes cuatro tiempos:

JAZZBOX w 1/4 TURN

1-4 Jazzbox con la pierna derecha, girando 1/4 de vuelta a la derecha