



Twin go

Autor/a: Diamonds - David Villellas, Txell Romera, Marta Agut

Font: Diamonds

Descripción: 64 tiempos, 2 paredes

Música:

Get back in the saddle de Paul Bogart (R)

Come my brothers de Amos Morris (L)

Descripción

2 x (TOE, HEEL, TOE, STOMP w 1/4 TURN RIGHT)

1-4 - Dando 1/4 de vuelta hacia la derecha: abrimos punta pie derecho a la derecha, abrimos talón derecho a la derecha, abrimos punta derecha a la derecha, stomp con el pie izquierdo al lado del pie derecho

5-8 - Repetimos, dando 1/4 de vuelta hacia la derecha: abrimos punta pie derecho a la derecha, abrimos talón derecho a la derecha, abrimos punta punta derecha a la derecha, stomp con el pie izquierdo al lado del pie derecho

1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, ROCK-STEP

9-10 - 1/2 vuelta hacia la izquierda con la pierna izquierda levantada y stomp pie izquierdo delante.

11-12 - Paso pie derecho delante, 1/2 vuelta militar a la izquierda a la vez que hacemos un hook con la pierna izquierda hacia detrás.

13-14 - Rock pie izquierdo detrás, paso pie derecho delante.

15-16 - Marcamos punta izquierda detrás, 1/2 vuelta hacia la izquierda bajando el pie izquierdo.

KICK, HOOK, STEP, STEP, 2x(1/2 TURN L, STOMP)

17-18 - Patada pie derecho delante, talón derecho a la caña de la pierna izquierda.

19-20 - Paso pie derecho delante, 1/2 vuelta hacia la izquierda a la vez que hacemos un stomp con el pie izquierdo al lado del pie derecho.

21-22 - Paso pie izquierdo detrás mientras damos 1/2 vuelta a la izquierda, stomp con pie derecho al lado del pie izquierdo.

STEP, HEEL, STEP, SCUFF, VOUEVILLE, SWIVET

23-24 - Paso pie derecho en diagonal hacia detrás, marcamos talón izquierdo en diagonal hacia delante.

25-26 - Paso pie izquierdo a la izquierda, scuff pie derecho al lado del pie izquierdo

27-30 - Voudeville con el pie derecho: cruzamos pie derecho por delante pie izquierdo, abrimos pie izquierdo en diagonal hacia detrás, marcamos talón derecho delante, pie derecho en el sitio (avanzado)

31-32 - Swivet: desplazamos al mismo tiempo el talón derecho a la derecha y la punta izquierda hacia la izquierda.

STEP, SLIDE, GRAPEVINE

33-36 - Paso pie derecho hacia detrás en diagonal, cruzamos izquierda por delante de la derecha, paso pie derecho hacia detrás en diagonal, slide pie izquierdo hacia el pie derecho

37-40 - Paso pie izquierdo hacia detrás, cruzamos derecha por delante la izquierda, paso pie izquierdo a la izquierda, marcamos talón derecho hacia delante en diagonal a la derecha.

TOE-HEEL, BRUSH, STOMPS, ROCK STEP, STOMP

41-44 - Punta derecha detrás en diagonal, talón derecho en diagonal hacia delante, arrastramos hacia detrás la punta del pie derecho por al lado del pie izq. y stomp pie derecho al lado del izquierdo.

45-46 - Stomp pie derecho al lado del izquierdo, rock saltando hacia detrás sobre la pierna derecha

47-48 - Step con el pie izquierdo delante y stomp con el pie derecho al lado del izquierdo

STEP, 1/2 TURN, HOOK, KICK, JUMPS, SCUFF

49-50 - Stomp pie derecho delante, paso con el pie izquierdo delante.

51-52 - Girando 1/2 vuelta hacia la derecha hacemos un hook con el pie derecho por delante del pie izquierdo y patada con el pie derecho.

53-54 - Paso delante con el pie derecho a la vez que hacemos un hook con el pie izquierdo por detrás, peso sobre la pierna izquierda a la vez que damos una patada con el pie derecho hacia delante.

55-56 - Paso delante con el pie derecho, scuff con el pie izquierdo al lado del pie al lado del pie derecho

1/4 TURN, ROCK STEP, 3/4 TURN, STOMP, HITCH, STOMP

57-58 - Dando ¼ de vuelta hacia la izquierda, hacemos un rock step con el pie izquierdo por delante del pie derecho.

59-62 - Pivotando sobre el pie derecho, giramos 3/4 de vuelta hacia la izquierda, stomp con el pie izquierdo junto al pie derecho.

63-64 - Levantar el pie derecho por detrás (a la vez que tocaremos con la mano derecha el pie derecho), stomp con el pie derecho al lado del pie izquierdo.

Volver a empezar

NOTA: Con la canción "Get back in the saddle"

- Pared nº 3 y 6 son sólo de 32 tiempos, hasta el swivet y vuelve a empezar el baile.

- Pared final: repetimos los primeros 8 tiempos + vuelta entera de 4 tiempos:

1-4 - Dando 1/4 de vuelta hacia la derecha: abrimos punta derecha pie derecho, abrimos talón a la derecha, abrimos punta, stomp con el pie izquierdo al lado del pie derecho.

5-8 - Repetimos, dando 1/4 de vuelta hacia la derecha: abrimos punta derecha pie derecho, abrimos talón a la derecha, abrimos punta, scuff con el pie izquierdo al lado del pie derecho.

9-12 - Vuelta de 3 tiempos hacia la izquierda pivotando sobre el pie derecho y stomp con el pie izquierdo al lado del pie derecho.