



When I Cry

Autor/a: Maria Hennings Hunt

Descripción: 48 tiempos, 2 paredes, Line dance Nivel Beginner

Fuente: www.kickit.to/ld

Traducido por: Mercè Orriols

Música: *It Only Hurts Me When I Cry* de Raul Malo (112 bpm) - CD: After Hours

Intro 16 counts,

Descripción

SYNCOPATED JAZZ BOX, CROSS, SIDE, BACK ROCK, CHASSE LEFT

1-2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo detrás

&3-4 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha

5-6 Rock pie izquierdo detrás, devolver el peso al pie derecho

7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda

CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock cruzando pie derecho por delante del izquierdo, devolver el peso al pie izquierdo

3&4 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, girar 1/4 de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante

5-6 Paso pie izquierdo delante, girar 1/2 vuelta a la derecha (peso sobre pie derecho)

7&8 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo delante (9:00)

Opción para 7&8: Triple step girando 1 vuelta entera a la derecha (izq., derecho, izq.)

WALK, WALK, RIGHT KICK, LEFT KICK, PADDLE 1/4 TURN LEFT TWICE

1-2 Paso pie derecho delante, paso pie izquierdo delante

3&4 Patada pie derecho delante, devolver pie derecho al sitio, patada pie izquierdo delante

&5-6 Devolver pie izquierdo al sitio, paso pie derecho delante, girar 1/4 de vuelta a la izquierda (cambio de peso sobre pie izquierdo)

7-8 Paso pie derecho delante, girar 1/4 de vuelta a la izquierda (cambio de peso sobre pie izquierdo) (3:00)

ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock pie derecho delante, devolver el peso sobre pie izquierdo

3&4 Girar 1/2 vuelta a la derecha con un triple step (derecho, izquierdo, derecho)

5-6 Rock pie izquierdo delante, girar ¼ de vuelta a la derecha recuperando el peso sobre pie derecho

7&8 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho (12:00)

Restart: Volver e empezar desde aquí al finalizar la 4ª pared

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/2 TURN RIGHT

1&2 Patada pie derecho delante, paso pie derecho detrás, cruzar pie izquierdo por delante del derecho

3&4 Patada pie derecho delante, paso pie derecho detrás, cruzar pie izquierdo por delante del derecho

5-6 Rock pie derecho a la derecha, devolver el peso al pie izquierdo

7&8 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo, girar 1/2 vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho delante (6:00)

STEP TOUCH, STEP TOUCH, OUT, OUT, HOLD - 3 BEATS

1-2 Paso pie izquierdo a la izquierda, tocar pie derecho junto al izquierdo (sin dejar el peso)

3-4 Paso pie derecho a la derecha, tocar pie izquierdo junto al derecho (sin dejar el peso)

&5 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho a la derecha (pies separados)

6-8 Hold – Pausa durante 3 tiempos (6:00)

Volver a empezar

RESTART

En la 4ª pared, volver a empezar después del count 32

FINAL

En la 6ª y última pared, repetir las dos últimas secciones: del tiempo 32 al 48 (desde los Kick Ball Cross hasta el final, para terminar con la música)